

Verzeichnis*)

der von den Gymnasien, Progymnasien, Realgymnasien, Real-Progymnasien, Oberreal-, Real- u. Höheren Bürgerschulen Deutschlands und den Gymnasien Österreichs im Jahre 1890 veröffentlichten Programm-Abhandlungen.

(Die am Schlusse der Titel in Klammern beigefügte Zahl zeigt die Nummer an, welche das betr. Programm auf dem Titel und in dem Verzeichnisse der buchhändlerischen Zentralstelle für den Programm-tausch führt.)

Abkürzungen:

G. = Gymnasium. — Prg. = Progymnasium. — R. G. = Real-Gymnasium. — R. Prg. = Real-Progymnasium. — Ob. R. S. = Oberrealschule. — R. S. = Realschule. — H. B. = Höhere Bürgerschule.

Pädagogik und Methodik.

A. Allgemeines und Behandlung einzelner Disziplinen. — Das Verhältnis der öffentlichen und häuslichen Erziehung und Bildung.

Asbach, C. W. J.: Gliederung des Unterrichtsstoffes für die Geschichte der neuesten Zeit. — Prüm. — Prg. — VIII S. — (448). — 1890.

Afsmufs, Adolf: Zur Einführung in die Odyssee. — Merseburg. — G. — 31 S. — (234). — 1890.

Verlag von B. G. Teubner in Leipzig:

*) **Klufsmann, Dr. Rudolf**, systematisches Verzeichnis der Abhandlungen, welche in den Schulschriften sämtlicher an dem Programm-tausche teilnehmenden Lehranstalten vom Jahre 1876—1885 erschienen sind. Nebst zwei Registern. [VIII u. 316 S.] gr. 8. 1889. geh. M. 5.— Ein derartiger Katalog wird in Zukunft in 5jährigen Zwischenräumen erscheinen, dagegen erscheint alljährlich ein **Verzeichnis der Programm-Abhandlungen**, welche von den Gymnasien, Realgymnasien, Real- und höheren Bürgerschulen Deutschlands und Gymnasien Österreichs im vorhergehenden Jahre veröffentlicht worden sind (Sonder-Abdruck aus dem betr. Jahrgange des statistischen Jahrbuchs der höheren Schulen Deutschlands). Dieses Verzeichnis ist auch **einseitig bedruckt** zu haben, zum Auseinanderschneiden für den Katalog der Universitäts- oder Schulbibliothek. Beide Ausgaben sind nicht durch den Sortimentsbuchhandel, sondern lediglich durch die Verlagsbuchhandlung gegen Einsendung von M. —.50 in Briefmarken zu beziehen.