

und Wanderungen in die Schönheit der Romantik unserer Vorexzmechtheimat. Das Tal im Wüstenmeer, das Winkelwegen im Bergwald, Sturm und Sonne überm Aelte, Märchenmauen am Gebirgssee, das Rauhende des Wildbäume. Und alsdann Raubkreis im verschneiten Winterwald, an diese Schönheit ist die Stadt getaucht, wenn im Abendlicht der Hohenzug des Vogelsangtgele und der Dreitonnentriegelfeste, in deren Sonne die graue Stadt gewachsen ist, im Wasser des Weltstromes sich spiegelt.

Das Gesicht dieser Stadt trägt das Symbol ihres Lebenslaufes, ihrer Schönheit und ihrer gegenwärtigen Bestimmung: Tor der Ostmark.

Mit dieser Bestimmung aber verbündet sich seit Anbeginn der Jahrtausende das Symbol des Wehr. Die Entwicklung des alten Deggendorf ist bekräftigt durch die auf Verteidigung abgezogene Planung. Das Jahr 1250 gibt Tecendorf sichtbare Form der wehrhaften Bestimmung: Herzog Otto baut die befestigte Stadt, die in ihrer punktuellen Plangebung durch die 700 Jahre bestehen kann. Die Residenzstadt umschließt Ringmauer und Gräben. Vier Tore nach der Windrose geben den Weg über die Siebenbrücken frei für feste Bürger und Kaufmann. So steht im Dreieck der Burgen von Natternberg, Altenburg und Egg die „Beste Deggendorf“, deren Mittel der graue Stadturm, über weitern Lande die Wacht hält. Chronik und Überlieferung wollen der Kriegsgeschichte eine reiche Zeit. Daraan eine laute: „Die Hussiten drangen 1430 unter ihrem König Přemysl bis Deggendorf vor und belagerten die Stadt. Die Bürger eilten auf die Festungsmauern zur Verteidigung. Vor dem Kampf wollten sie sich noch mit ihrem Leibgericht, den Knödeln, stärken. Weil sie aber keine Zeit zum Ausmachen hatten, formten sie dieselben ungewöhnlich groß. Während die Knödel gesetzten wurden, lugte ein neugieriger Hussite über die Stadtmauer. Da flog ihm ein Riesenknödel ins Gesicht, daß er taumelnd zurückprallte. Entsetzt eilte er ins Lager des Königs mit der Meldung: „Die Deggendorfer haben eine Ummasse von Gefesseln und noch immer gießen sie neue Knödel.“ Eileg zog Přemysl nach Böhmen zurück.“ — Seit dieser Zeit werden die bekannten großen und schmauchtesten Deggendorfer Knödel“ bereitet. (Historische Postkarte).

Viel Stürme schlugen an das Tor. Viel Leid wehrten sie ab, Mauer, Tor und Gräben. Und doch wohnten oft Rot und Blutzeit in den Mauern der Stadt, wenn Krankheiten, Seuchen und Brände darinnen häuteten.

Unsere Generation aber ist Zeuge von Deggendorfs schwerster Niederlage. Bruderzahl, Parteistreitigkeit und Schärfigkeit einer bodenlosen Politik der Existenzial, sowie verantwortungslose Führung, die das ganze Reich ins Verderben führten, zerbrach auch dieser Stadt das Schwert der Wehrhaftigkeit.

Erst auf der Esse des Dritten Reiches wurde mit nationalsozialistischer Tatkraft wieder die alte Waffe geschmiedet. Die Großat des Führers um die Wiedergewinnung des deutschen Wehrreiches hat der Stadt Deggendorf Würdigung und Festigung zurückgegeben. Deggendorf ist Garnisonsstadt geworden und hat im ostmarkischen Raum ihre Bestimmung.

Stadt Deggendorf trägt wieder in Ehren das alte Wappen: „Signum universitatis Civium Tecendorf“ mit den Sinnbildern Mauer, Tor und Wellen.

Als Zorn in der Feldschlacht ist Deggendorf Mauer und Tor, das heißt Wächter und Mittler eines gewaltigen Ausbruches und einer Heerschau der Arbeit. Darüber weht die Fahne des Großdeutschen Reiches in die Geschichte ferner Zeit.

J. R.

