

- 6) die Postalmalzaufliegeabonnementverordnungen vom 24. Juli 1883 (Amtsblatt Nr. 59). Sammlung S. 44 ff.
- 7) die Gesellschaftserzung vom 5. Mai 1883 (Amtsbl. Nr. 35). Sammlung S. 121 ff.
- 8) die Dienstleistungsnorm für Postdienstmitarbeiter vom 30. Juli 1883 (Amtsblatt Nr. 60).
- 9) die Ausführung von Gebäuden in offenen (Pavillon-) Baujahren vom 29. Oktober 1883 beginn. 8. September 1887 (Amtsbl. 1887 S. 383). Sammlung S. 55.
- 10) die Wirtschaftsordnung vom 30. Oktober 1883 (Amtsblatt Nr. 67). Sammlung S. 93 ff.
- 11) die Benützung des Maßstabes vom 15. Mai 1878 (Zeitung Nr. 117 und Amtsblatt 1884 Nr. 70). Sammlung S. 63.
- 12) Segenleistungserzung vom 6. Juni 1884 (Amtsbl. Nr. 44). Sammlung S. 131 ff.
- 13) die voligeil. Anforderungen an Gast- und Gehanfswirthschaftsstätten vom 20. Oktober 1883 beginn. 16. Dezember 1886 (Amtsbl. 1886 S. 282). Sammlung S. 134 ff.
- 14) Ortsstatut bezügl. des Gewerbebetriebes der Pfandbriefe (Zeitung 1879 Nr. 236).
- 15) die Gebühren für Benützung städtischer Verhältnisse u. vom 28. Februar 1885 (Amtsblatt Nr. 21).
- 16) Ortsstatut zum Reichsstaatsversicherungsgesetz vom 18. Septbr. 1884 beginn. 3. Februar 1887. (Amtsbl. 1887 S. 162 ff., Amtsblatt 1887 S. 1 u. 2). Sammlung S. 126 ff.
- 17) Haushalt minderjähriger Personen vom 12. Febr. 1885 (Amtsblatt Nr. 18). Sammlung S. 33.

Gehenswürdigkeiten von Erlangen.

1. Die 1703 errichtete auf einem rohmassigen Steinblöd von dem berühmten Bildhauer Roentz nach der Schiller'schen Erzstatue auf der langen Brücke in Berlin gehauene, aber nicht vollendete, auf einem 12 Fuß hohen Piedestal stehende Meisterstatue des großen Kurfürsten von Braunschweig Friedreich Wilhelm, dem Vater der britischen Gemahlin des Markgrafen Christian Ernst von Bayreuth. Diese Statue, welche übrigens andere Chroniken als die des Wolfgrafen Christian Ernst von Bayreuth bezeichnen, blieb bestialb unvollendet, weil Meister Roentz über der Ausführung dieses seines letzten Werkes starb und zwar als er eben an der Hugur des Meides, die unter dem Hünen des Preches liegt, arbeitete.
2. Der zu gleicher Zeit errichtete große steinerne Springbrunnen, ein Weng mit der Statue des Wolfgrafen Christian Ernst, vierin Tritonen und einer Anzahl prächtlicher Figuren lebender Männer der damaligen französischen Colonie; die Originale stehen jetzt seinem Willen gegenüber bewahrt.
3. Der Grabstein an den berühmten Boologen Professor von Schreber, bestehend aus einer Säule mit Grabplatte auf dem Sadel.
Diese drei Denkmäler befinden sich im Schloßgarten.